

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Еланцынская средняя общеобразовательная школа»

Сценарий урока по литературе в 9-м классе

**Тема: *Тематика и проблематика лицейской лирики
Пушкина. Лицейская дружба в жизни поэта.***

Жамбалова П.Ф.

Учитель русского языка и литературы

Первая квалификационная категория

Предмет *литература*

Тип урока *комбинированный (систематизация знаний)*

Методическая цель: *1. Применение ФГИС «Моя школа» на уроке литературы.*

2. Разработка урока с методическими рекомендациями (задания ОГЭ по литературе)

3. Показ опыта работы по теме «Лирика Пушкина»

Оборудование: *Компьютер, проектор, экран*

Формирующиеся УУД: *участие в коллективном определении цели и задач урока, умения слышать и слушать другого человека, вступать в диалог, выделять нравственный аспект, совершать действия прогнозирования, целеполагания, смыслообразования, осознавать чтение как осмысление цели чтения, уметь ориентироваться в тексте и воспринимать его.*

Тема: Тематика и проблематика лицейской лирики Пушкина. Лицейская дружба в жизни поэта.

Цель: *Знакомство с лицейской поэзией Пушкина, определение основной тематики и проблематики лицейской лирики, расширение представления о значимости лицейской дружбы в жизни поэта*

Задачи:

1. Систематизировать знания учащихся о лицейских годах жизни, познакомить с основной тематикой лицейской лирики (стихотворения на тему Лицея и дружбы), проанализировать стихи «Пирующие студенты» 1815 г и сопоставить со стихотворением «19 октября» 1925 г. (эволюция темы, идеи и проблемы)

2. Продолжать формировать умения владеть речью, развивать образное мышление

3. Воспитать интерес к личности поэта, к его лирике дружбы, способствовать формированию чувства дружбы и товарищества

1. Организационный момент

-Начинаем наш урок. Посмотрим на словарь, которые сегодня мы употребляем (Лирика, лирический герой, послание, элегия)

- Послушайте стихотворение «Певец» и подумайте над вопросами:

Кто такой певец? Каким чувством пронизано стихотворение? Вообразите мысленно художественную картину, которая нарисована здесь

Чтение стихотворения

Слыхали ль вы за рощей глас ночной
Певца любви, певца своей печали?

Когда поля в час утренний молчали,
Свирели звук унылый и простой
Слышали ль вы?

Встречали ль вы в пустынной тьме лесной
Певца любви, певца своей печали?
Следы ли слез, улыбку ль замечали,
Иль тихий взор, исполненный тоской,
Встречали вы?

Вздохнули ль вы, внимая тихий глас
Певца любви, певца своей печали?
Когда в лесах вы юношу видали,
Встречая взор его потухших глаз,
Вздохнули ль вы?

-Какое чувство и настроение вызвало у вас это стихотворение?

- Каково душевное состояние лирического героя?

-Как думаете, чем вызвано его печаль?

-К какому роду литературы относится произведение? Вспомним, что такое лирика.

Это один из трёх основных родов художественной литературы наряду с эпосом и драмой, где предметом изображения является духовная жизнь человека, мир его идей и чувств. Поэт, написавший эти строки, сам испытал разочарование в любви и горечь безоответных чувств. Пушкин написал его в 1816 году.

2. Проверка домашнего задания (Работа с цифровым образовательным контентом)

<https://urok.apkpro.ru/>

- Вспомним произведения Пушкина, которые мы с вами читали. Посмотрим на экран и выполним задание.

3. Актуализация знаний.

Чтение и анализ стихотворения на тему свободы «Лицинию» (1814 г)

(Выступление учащегося)

-Скажите, пожалуйста, о чем сегодня будем говорить? Какие задачи мы поставим?

4. Постановка цели и учебной задачи

Сегодня знакомимся с лицейской поэзией Пушкина, определяем основную тематику и проблематику лицейской лирики, углубляем представления о значимости лицейской дружбы в жизни поэта

Слово учителя

А.С. Пушкин в своем творчестве любил писать дружеские послания.

(Послание - поэтический жанр: стихотворное письмо, произведение, написанное в форме обращения к кому-либо и содержащее призывы, просьбы, пожелания.)

-Проведем викторину на знание адресатов пушкинской лирики (посланий)

1. Во глубине сибирских руд

Храните гордое терпенье.

Не пропадет ваш скорбный труд

И дум высокое стремленье.

1. Мой первый друг, мой друг бесценный

И я судьбу благословил

Когда мой двор уединенный

Твой колокольчик огласил.

2. Мой друг, отчизне посвятим

Души прекрасные порывы!

Товарищ, верь: взойдет она,

Звезда пленительного счастья, (1818)

4. Прости! Где б ни был я: в огне ли смертной битвы,

При мирных ли брегах родимого ручья,

Святому братству верен я!

-Как думаете, кому мог написать поэт это последнее послание?

(предположения, которые станут в числе проблемных ситуаций)

- Что утверждается в послании Пушкина?

Лицейская лирика II посвящена теме товарищества, лицейскому братству

5. Постановка проблемного вопроса

Эпиграфом нашего урока будут строки из стихотворения Пушкина «Святому братству верен Я»

-Подумаем, почему юный поэт называет лицейское товарищество СВЯТЫМ братством?

Слушание видеолекции о дружбе в творчестве А.С. Пушкина (работа в российской электронной школе) <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2158/main/>

Тема дружбы в творчестве А. Пушкина



Иван Иванович Пуцин
1798-1859

[http://www.oldmikk.ru/
Page3_let_december_pushcin.html](http://www.oldmikk.ru/Page3_let_december_pushcin.html)



Вильгельм Карлович Кюхельбекер
1797-1846

И. Матюшин, гравюра
с неизвестного оригинала, 1820-е
<https://t-1.ru/198205.html#prettyPhoto>



Антон Антонович Дельвиг
1798-1831

Гравюра Ф. П. Бореля
[https://commons.wikimedia.org/wiki/
File:Anton_Delvig_2.jpg#/media/File:Anton_Delvig_2.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Anton_Delvig_2.jpg#/media/File:Anton_Delvig_2.jpg)

Эпиграфом нашего урока будут строки из стихотворения Пушкина «Святому братству верен Я»

6. Реализация проекта

Послушаем выступления наших учеников, запишем основные положения по темам представленных работ.

Представление презентаций на темы:

1. «Лицейские годы А. Пушкина»
2. «Лицейские товарищи Пушкина»
3. « Близкие друзья Пушкина»
4. «Юный Пушкин и Державин»
5. «Служенье муз не терпит суеты» (о стихотворении « 19 октября 1925 г)

Слово учителя

-В своих выступлениях учащиеся цитировали строки из «19 октября», посвященное Дню открытия Лицея.

Первыми шагами в литературу были стихотворения 1814 года «Другу стихотворцу» , «Пирующие студенты» , но, наверное , его имя знаменитым сделало стихотворение «Воспоминания в Царском Селе» (1815 г).

Тематика и проблематика его лицейской лирики разнообразно, но основная тема и проблема его лирики связана с понятием дружба, товарищество.

Стихотворение «Пирующие студенты» написано весело. О товарищах рассказывается шуточно, озорно. Так и брызжет искры веселья. Юный поэт смеется над собой и друзьями, не затрагивая честь и достоинство.

Чтение фрагмента «Пирующие студенты»

-Что объединяет героев этого стиха?

(Юному Пушкину важно, чтобы товарищи объединились в общем настроении озорной и беззаботной радости в лицейское братство.)

Понаблюдаем эволюцию темы дружба в стихотворении «Пирующие студенты» и «19 октября 1925 г»

8.Обобщение и систематизация

Заполнение таблицы «Тема дружбы в стихах Пушкина»

Как раскрывается проблема дружбы?

Название стихотворения	Лексика Тематическая группа слов и словосочетаний на тему дружбы	Тема и идея стихотворения
«Пирующие студенты» (1814 год)	Вино золотое,скатерть и бокал, пунш и грог душистый, в бокал досуга Друзья, круг твоих друзей, товарищ милый, друг прямой, чашу	Лицейское братство Лицейские – товарищи- друзья. Воспевание

	дружества, Люблю тебя душою , приятель задушевный, милый наш певец, мои друзья	товарищества как счастливый, но минутный союз вольности
«19 октября 1925 г» (1825 год)	Печален , много лет товарищей зовет, друзья сегодня именуют, прекрасных лет первоначальны нравы, прекрасен наш союз О, как душа, неразделим и вечен, Отечество нам Царское Село, для чести и друзей, встретились и братски обнялись, мой брат родной по музе, по судьбам Служенье муз не терпит суеты; Прекрасное должно быть величаво	Лицейское братство Лицейские – товарищи- друзья. Духовное родство, душевная близость, братская любовь. Философское осмысление темы дружба. Дружба предстает как защита от сетей суровой судьбы. Мысли о друзьях спасают от одиночества. «Нет выше и святее уз товарищества»

Ответим, почему юный поэт называет лицейское товарищество СВЯТЫМ братством?

Вольное беззаботное лицейское сотрудничество перерастает в святое братство по музе, по СУДЬБЕ. Дружба помогает человеку преодолевать все невзгоды и преграды.

- Согласны ли вы с мнением Пушкина о дружбе?

9.Рефлексия

-Какими предстали перед вами лицеист Пушкин и его друзья?

Закончите предложение:

Я узнал о Пушкине-лицейсте ...

Я задумался